

Το Σπίτι της Κύπρου
και το Μουσείο Μπενάκη
σας προσκαλούν
την **Τρίτη 23 Μαΐου 2017** και ώρα **20:00**
στη συζήτηση
με θέμα

Η βραδύτητα/Το βιβλίο των εικόνων

Συμμετέχουν:
Δέσποινα Μειμάρογλου
εικαστικός

Χριστόφορος Μαρίνος
ιστορικός Τέχνης, επιμελητής

Μαρία Λοϊζίδου
εικαστικός

Μαρία Παναγίδου
Μορφωτικός Σύμβουλος

Η συζήτηση πραγματοποιείται με την ευκαιρία της έκδοσης **déshabillé** που συνοδεύει την ομότιπλη έκθεση της **Μαρίας Λοϊζίδου** στο Κέντρο διατήρησης παραδοσιακών τεχνικών κλωστοϋφαντουργίας Μέντης - Μουσείο Μπενάκη

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης θα προβληθεί σε vídeo η δράση μετροφυλλήματος του βιβλίου με έμφαση στην έννοια της βραδύτητας. Το βιβλίο των εικόνων μεγαλώνει το χρόνο της παρατήρησής μας σε όλα όσα προσπεράσαμε και σε αυτά που έρχονται. Βραδύνει το συμβάν και δίνει την ευκαιρία μιας ακόμη συνάντησης. Το βιβλίο αποτυπώνει το περιεχόμενο ενός βεστιαρίου και επιδιώκει να αναδείξει την ανεπισημότητα που διακρίνει το ένδυμα μέσα στην καθημερινή του χρήση καθώς και τη φροντίδα κατασκευής του, ίδια με εκείνη του έργου τέχνης.

Επιμέλεια εκδήλωσης: Άντρη Χρυσάνθου, Μαρία Ραγιά